УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ

«Гуманитарно-технический техникум»

г. Оренбурга

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Кручинина

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ о проведении вступительных испытаний**

**по специальности**

**35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**

**в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении ГАПОУ «Гуманитарно-технический техникум»**

**г. Оренбурга**

**2024 год**

# Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Порядке проведения вступительных испытаний (далее - «Положение») в ГАПОУ «Гуманитарно-технический техникум» г. Оренбурга (далее – Техникум) разработано в соответствии с требованиями:

− Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации»;

− Приказа Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 № 457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования";

− Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.12.2013 № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

− Правилами приёма на обучение в ГАПОУ «Гуманитарно-технический техникум» г. Оренбурга на 2024/2025 учебный год;

− Устава Техникума.

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей, а также определяет особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья.

1.3. Для организации и проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей, создаются экзаменационные и апелляционные комиссии.

1.4. Порядок формирования, состав, полномочия и деятельность Приемной комиссии Техникума, экзаменационной и апелляционной комиссий регламентируется локальными нормативными актами.

1.5. При приеме в Техникум на обучение по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство проводится вступительное испытание в форме творческого испытания «Рисунок».

1.6. На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, позволяющая поступающим наиболее полно продемонстрировать уровень своих творческих способностей.

1.7. Расписание вступительных испытаний утверждается директором Техникума и размещается в сети Интернет на официальном сайте Техникума [https://gtt56.ru/.](https://spkmo.ru/)

В расписании вступительных испытаний указывается:

* форма проведения вступительного испытания – конкурс творческих работ абитуриентов;
* дата, время и место проведения вступительных испытаний;
* форма подведения итогов вступительного испытания – зачетная («зачтено»/

«не зачтено»)

* дата и время размещения результатов сдачи вступительного испытания на сайте Техникума.
  1. Допуск абитуриентов к вступительным испытаниям и обеспечение правопорядка во время проведения вступительных испытаний обеспечивается ответственным секретарем приемной комиссии, членами экзаменационной комиссии.
  2. Абитуриент обязан явиться на вступительные испытания в строго указанные в расписании дату и время.
  3. Допуск экзаменующихся к вступительным испытаниям осуществляется при предъявлении паспорта и после идентификации личности.
  4. При опоздании абитуриента к началу вступительных испытаний более чем на 30 минут абитуриент считается не явившимся на вступительные испытания.
  5. Абитуриенты, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины к прохождению вступительных испытаний, а также к участию в конкурсе не допускаются.
  6. Абитуриенты, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, допускаются к участию в пропущенных вступительных испытаниях по решению приемной комиссии Техникума на основании письменного заявления, в котором должна быть указана причина пропуска, и документа, подтверждающего уважительную причину пропуска вступительных испытаний.
  7. При этом уважительной причиной пропуска вступительных испытаний является:

− болезнь абитуриента (подтверждается предъявлением справки о болезни из государственного лечебного заведения, заверенной печатью лечебного заведения);

− чрезвычайная ситуация (подтверждается предъявлением справки государственной организации, зафиксировавшей факт чрезвычайной ситуации, или свидетелями).

* 1. Лица, не явившиеся на вступительные испытания основного потока по уважительной причине, участвуют в них по графику, устанавливаемому индивидуально.
  2. Повторное участие в соответствующих вступительных испытаниях не разрешается.
  3. Правила поведения абитуриента во время проведения вступительных испытаний доводятся до сведения поступающих при проведении инструктажа преподавателем перед началом вступительных испытаний.
  4. За нарушение правил поведения абитуриента во время проведения вступительных испытаний поступающий может быть удален с вступительных испытаний с проставлением оценки «не зачтено».
  5. Лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в Техникум сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности) таких поступающих.
  6. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:
* вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;
* присутствие ассистента из числа работников Техникума или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);
* поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;
* поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;
* материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

1.21. Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий, поступающих с ограниченными возможностями здоровья.

Для слабослышащих:

* наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

# Сроки проведения вступительных испытаний

2.1. При приеме в Техникум для обучения по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, требующей у поступающих определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в период с 11 по 14 августа 2024 г.

При наличии свободных бюджетных мест по очной форме обучения вступительные испытания проводятся по мере поступления заявлений на обучения по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

2.2. Результаты вступительных испытаний размещаются на официальном сайте Техникума в день проведения вступительного испытания до 17:00.

# Особенности проведения вступительных испытаний

**3.1. Организационно-методические указания**

3.1.1. Абитуриенты, поступающие на специальность среднего профессионального образования 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, проходят вступительное испытание творческой направленности, которое проводится с целью определения творческих способностей, необходимых для обучения по данной специальности.

3.1.2. Вступительное испытание проводится в виде творческого испытания, которое предусматривает демонстрацию абитуриентом творческих способностей к художественно-образному мышлению, а также уровень владения техникой выполнения графической композиции в форме графической работы и приравнивается к письменному испытанию.

3.1.3. Программа вступительного испытания творческой направленности составлена на основании минимальных требований к творческим способностям, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

**3.2. Перечень и формы проведения вступительных испытаний творческой направленности**

3.2.1. Вступительное испытание проводится в письменной форме - рисунок (творческий экзамен).

3.2.2. Содержание и критерии оценки:

− Задание: выполнить графическую композицию из 2-3-х геометрических фигур и предметов;

− Время: 2 астрономических часа;

− Материал: бумага формата А-4;

− Средства изображения и инструменты: графитные карандаши разной мягкости, ластик, салфетки.

3.2.3. Методические указания по выполнению экзаменационного задания:

При выполнении экзаменационного задания в качестве основных изобразительных средств применяются линия и пятно. В процессе выполнения экзаменационного задания необходимо:

− создать гармоничную композицию;

− грамотно построить геометрические элементы;

− найти единство и пластическую связь между геометрическими элементами;

− выдержать стилистическое единство композиции.

Место размещения, характер начертания, размеры элементов и их количество, соотношение линии и пятна определяются общей композиционной задачей.

3.2.4. Требование к экзаменационной работе. При выполнении экзаменационного задания абитуриентам необходимо:

− проявить композиционные способности, чувство стиля;

− определить пропорциональные отношения предметов, частей предметов, линии пересечения плоскостей;

− на основании законов линейной перспективы выполнить линейно-конструктивный рисунок;

− на основании законов светотени построить падающие и собственные тени в соответствии с источником света;

− штриховкой передать объемность изображения.

3.2.5. Критерии оценки.

Результаты творческого экзамена оцениваются по 100-балльной шкале (итоговая оценка складывается как сумма оценок по каждому критерию):

**Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Критерии** | **Количество баллов**  **(max)** | **Количество снимаемых баллов** | **Ошибки, при которых снижаются баллы** |
| 1. | Ориентация формата листа бумаги (книжная, альбомная) | 5 | 5 | Неверный выбор формата для данной постановки |
| 2. | Композиционное размещение рисунка | 20 | 5        5      10 | Геометрическое тело сильно смещено влево или вправо  (вверх или вниз)    Геометрическое тело слишком мало (велико)    Незначительное смещение композиции |
| 3. | Грамотность построения рисунка | 15 | 1-15 | Нарушение законов построения перспективы; нарушение пропорций, искажение геометрического характера пространственных форм. |
| 4. | Грамотность светотональной моделировки в передаче пространственных и материальных характеристик натуральной постановки | 20 | 1-20 | Искажение пластических и пространственных характеристик модели; ошибки в соотношении градаций освещенности. |
| 5. | Художественная выразительность техники  штриховки | 20 | 1-20 | Графическая небрежность в штриховке |
| 6. | Общее художественно-композиционное решение | 20 | 1-20 | Композиционные ошибки изображения в границах листа;  композиционные ошибки в определении величины всего изображения. |

3.2.6. Результаты вступительного испытания оцениваются по зачетной системе:

«Зачтено» – набрано от 31 до 100 зачетных баллов; «не зачтено» – набрано от 0 до 30 зачетных баллов.

Успешное прохождение вступительного испытания подтверждает наличие у поступающего определенных творческих способностей, необходимых для обучения по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

В случае если численность поступающих, успешно прошедших вступительные испытания, превышает количество бюджетных мест, Техникум осуществляет прием на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего образования, указанной в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, результатов индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме, а также наличия договора о целевом обучении с организациями, указанными в части 1 статьи 71.1 Федерального закона  [от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".](http://docs.cntd.ru/document/420353316)

Результаты индивидуальных достижений и (или) наличие договора о целевом обучении учитываются при равенстве результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации.

При наличии результатов индивидуальных достижений и договора о целевом обучении учитывается в первую очередь договор о целевом обучении.

**3.3. Правила и порядок проведения вступительного испытания творческой направленности на специальность среднего профессионального образования**

**35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**

3.3.1. Вступительное испытание проводится в очном формате в форме конкурса творческих работ абитуриентов.

3.3.2. Для проведения вступительных испытанийформируется список поступающих.

3.3.3. В день вступительного испытания поступающий обязан: явиться в Техникум в назначенные дату, время и место проведения вступительного испытания.

* пройти инструктаж по технике безопасности;
* иметь при себе паспорт или другой документ, удостоверяющий личность.

3.3.4. Содержание задания по рисованию объектов с натуры в графической технике. Натюрморт составляется из 2 – 3 предметов, лаконичных по окраске, различных по тону и форме. Возможно наличие фона, включающего драпировку, лаконичную по окраске и по фактуре. Освещение естественное (из окна) либо лампами общего света в аудитории. Изображаемые объекты могут быть скомпонованы на листе, расположенном как горизонтально, так и вертикально в зависимости от составленной постановки.

Абитуриент работает графическими материалами (графические карандаши различной мягкости ТМ, М-1, М-2).

Допускается реалистическое решение изображения натюрморта.

Не допускается намеренное искажение форм и пропорций объектов, уход в абстрактное решение.

3.3.5. По окончании вступительного испытания, абитуриенты сдают выполненную работу в экзаменационную комиссию.

# Общие правила подачи и рассмотрения апелляций

4.1. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его результатами (далее - апелляция).

4.2. Рассмотрение апелляции не является пересдачей вступительного испытания. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

4.3. Апелляция о нарушении установленного порядка проведения испытания подается непосредственно в день проведения вступительного испытания.

4.4. Апелляция о несогласии с результатами вступительного испытания подается поступающим лично не позднее следующего рабочего дня после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться со своей работой, выполненной в ходе вступительного испытания, в порядке, установленном образовательной организацией.

4.5. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня с 09.00 до 17.00.

4.6. Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего дня после дня ознакомления с работами, выполненными в ходе вступительных испытаний.

4.7. Апелляционная комиссия утверждается приказом директора Техникума из числа административных и педагогических работников техникума. Возглавляет апелляционную комиссию директор Техникума.

4.8. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, и экзаменационный лист.

4.9. С несовершеннолетним, поступающим имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

4.10. Решения апелляционной комиссии принимаются большинством голосов от числа лиц, входящих в состав апелляционной комиссии и присутствующих на ее заседании. При равенстве голосов решающим является голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии.

4.11. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию. Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения, поступающего (под роспись).